

7. Антонимы и их употребление

Антони́мы - это слова, противоположные по значению.

Например: *добро — зло, близко — далеко, свет — тьма*. Антонимические пары могут составлять и фразеологические единицы: *бить баклуши — трудиться в поте лица (работать не покладая рук)*.

Антонимы используются в пословицах, поговорках, в языке художественной литературы (в частности, в названиях произведений), например: *Не дорого начало, а похвален конец; Умей видеть великое в малом; Маленькое дело лучше большого безделья; «Война и мир», «Живые и мёртвые»*.

В художественной литературе антонимы часто используют для создания **антите́зы** — стилистического приёма, заключающегося в резком противопоставлении понятий, явлений: *Я царь — я раб, я червь — я бог* (Г. Державин);

Страна рабов, страна господ. (М. Лермонтов)