

- Вернувшись в [Петербург](#) Вернувшись в Петербург в 1908 году, сотрудничает с журналом «[Сатирикон](#)» Вернувшись в Петербург в 1908 году, сотрудничает с журналом «Сатирикон», выпускает сборники стихов «Всем нищим духом», «Невольная дань», «Сатиры». Публикуется в журналах «[Современный мир](#)» Вернувшись в Петербург в 1908 году, сотрудничает с журналом «Сатирикон», выпускает сборники стихов «Всем нищим духом», «Невольная дань», «Сатиры». Публикуется в журналах «Современный мир», «[Аргус](#)» Вернувшись в Петербург в 1908 году, сотрудничает с журналом «Сатирикон», выпускает сборники стихов «Всем нищим духом», «Невольная дань», «Сатиры». Публикуется в журналах «Современный мир», «Аргус», «[Солнце России](#)» Вернувшись в Петербург в 1908 году, сотрудничает с журналом «Сатирикон», выпускает сборники стихов «Всем нищим духом», «Невольная дань», «Сатиры». Публикуется в журналах «Современный мир», «Аргус», «Солнце России», «[Современник](#)» Вернувшись в Петербург в 1908 году, сотрудничает с журналом «Сатирикон», выпускает сборники стихов «Всем нищим духом», «Невольная дань», «Сатиры». Публикуется в журналах «Современный мир», «Аргус», «Солнце России», «Современник», в газетах «[Киевская мысль](#)» Вернувшись в Петербург в 1908 году, сотрудничает с журналом «Сатирикон», выпускает сборники стихов «Всем нищим духом», «Невольная дань», «Сатиры». Публикуется в журналах «Современный мир», «Аргус», «Солнце России», «Современник», в газетах «Киевская мысль»



хов «Всем нищим  
временный мир  
сль», «Русская  
ги «Тук-Тук», «Ж  
й мировой войн  
ым при полевом  
лигрировал, жил  
овал, жил в Литве  
ине и Риме, в 19



19  
Фокс Микки за порекоменцией своего «Дневника».  
Париж. Середина 20-х годов



Саша Чёрный  
1, жил в Литве,  
лигрировал, жи

издал сборник прозы «Несерьезные рассказы» (1926), повесть «Чудесное лето» (1929),