

Страница шестая...

“Совершенный отказ от каких-либо других прав, преклонение перед свободой чувства любимой женщины и вместе с тем сила любви поэта превращают его стихотворение в одно из самых пленительных созданий пушкинского гения. Благородство чувств поэта, окрашенных светлой грустью, выражено просто, непосредственно, тепло и, как всегда у Пушкина, чарующе музыкально. Эти стихи были переписаны в альбом А.А. Олениной. А внизу была рукою Пушкина сделана приписка: Plusqueparfait - давно прошедшее. 1833.