

Жизнь, чаяния и интересы русского народа стали главной темой в творчестве членов кружка.

«Могучая кучка» композиторов записывала, изучала образцы народного творчества и фольклора, вплетала народные песни и сказания в «серьезную» симфоническую музыку и оперы. Примеры таких шедевров – «Снегурочка», «Хованщина», «Царская невеста», «Борис Годунов».