

МЕТОДИКА МУЗЫКАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ

Вначале учитель сам показывает ученикам различные «образцы движений» — так им легче импровизировать новые. Дети очень любят двигаться под музыку, и те произведения, которые были связаны с движением, они лучше запоминают и больше любят.

Игра в оркестр. Данный методический приём создаёт у детей впечатление участия в исполнении музыки. Это активизирует их восприятие и очень им нравится. Для участия в игре детям раздаются элементарные музыкальные инструменты: палочки, звоночки, деревянные ложки и т.п.

