

МЕТОДЫ МУЗЫКАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ

В работе использую как общепедагогические методы, так и методы, определяемые спецификой музыкального искусства.

Так, из общепедагогических методов применяю :

- *по источнику знаний* (практический, наглядный, словесный, работа с книгой, видеометод);
- *по назначению* (приобретение знаний, формирование умений и навыков, применение знаний, творческой деятельности, закрепления, проверки знаний, умений, навыков);
- *по характеру познавательной деятельности* (объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, эвристический, исследовательский, игровой);
- *по дидактическим целям* (методы, способствующие первичному усвоению материала, закреплению и совершенствованию приобретённых знаний).

