

Затем молодой певец перебрался в Тифлис, где брал бесплатные уроки пения у известного певца Д. Усатова, выступал в любительских и ученических концертах. В 1894 году он пел в спектаклях, проходивших в петербургском загородном саду «Аркадия», затем в Панаевском театре. 5 апреля 1895 года Федор дебютировал в партии Мефистофеля в опере «Фауст» Ш. Гуно в Мариинском театре.

С 24 сентября 1899 года Шаляпин — ведущий солист Большого и одновременно Мариинского театров, с триумфальным успехом гастролировал за рубежом

Здесь; Фёдор Шаляпин в роли Стольника в опере Монюшко «Галька», первое его выступление, которое в дальнейшем приведёт его к величайшим достижениям.

