

5. В главе «О награде» Василий Тёркин предстаёт человеком:

- А) тщеславным;
- Б) простым, добрым, жизнерадостным.
- В) мечтающим о несбыточном.

6. Глава «Два солдата» по своему колориту приближается к:

- А) бытовой сказке;
- Б) балладе;
- В) очерку.

7. Рисуя образы героев в главе «Два солдата», автор использует:

- А) противопоставление;
- Б) сравнение;
- В) сопоставление.

8. Характер героя в главе «О награде» раскрывается в :

- А) монологе героя;
- Б) рассказе о нём кого-то из присутствующих;
- В) рассказе повествователя о нём