

- Кто из героев романа представляется вам самым прекрасным и самым отвратительным? Кому из них вы более всего сочувствуете?
- Почему первоначальные названия «Черный маг», «Гастроль Воланда» Булгаков заменил, назвав свое произведение «Мастер и Маргарита»?
- Чей портрет: Мастера, Маргариты, Воланда, Ивана Бездомного, Пилата, Иешуа -- вам легче нарисовать словами? Попробуйте это сделать.
- Какими вы представляете себе Маргариту и Воланда в последнем полете (глава 32) или Мастера, когда он кричит сидящему прокуратору... (Что кричит?)