

Виктор рано начал работать, чтобы обеспечить себе

пропитание. он уже работал
В 16 лет. он уже работал
токарем, затем шорником,
даже был лодочником, катал
на лодке людей по Москве-
реке у Нескучного сада.

Но Виктора Драгунского
больше всего на свете манил
театр, цирк, эстрада,
возможность веселить,
радовать людей.

Он организовывал небольшие
театральные группы. Артисты
в них пели, танцевали,
разыгрывали сценки.

В этих группах Драгунский был
автором маленьких пьес,
актером, режиссером.

