

Виктор рано начал работать, чтобы обеспечить себе  
в<sup>ы</sup>ро<sup>ж</sup>и<sup>ти</sup>е. Он уже работал  
токарем, затем шорником,  
даже был лодочником, катал  
на лодке людей по Москве-  
реке у Нескучного сада.

Но Виктора Драгунского  
больше всего на свете манил  
театр, цирк, эстрада,  
возможность веселить,  
радовать людей.

Он организовывал небольшие  
театральные группы. Артисты  
в них пели, танцевали,  
разыгрывали сценки.

В этих группах Драгунский был  
автором маленьких пьес,  
актером, режиссером.

