

Фонтан «Пирамида»

В восточной части нижнего парка боковой аллее виднеется фонтан, особенно поражающий своей многоводностью и удивительным рисунком. Издалека он напоминает некое триумфальное сооружение. В 1717 г. Петр I, будучи во Франции, обратил внимание на водомет в виде трехгранного обелиска. В 1721 г., после окончательной победы над шведами, он вспомнил об этом водном монументе и поручил Н. Микетти повторить версальский проект. Спустя три года «Пирамида» - так назвали фонтан - была пущена. Принцип ее работы прост: эффект пирамиды достигается путем последовательного уменьшения диаметра 505 медных трубок по мере приближения к центру фонтана, от чего напор воды в них возрастает, и соответственно растет высота струй.

