

В творчестве ещё одного великого живописца Феофана Грека (Гречина) сплелись византийские и русские черты живописного мастера.

Известность и признание, которые Феофан получил на Руси, засвидетельствовал Епифаний Премудрый, известный автор «житий» святых. Его манера письма обладает удивительной, завораживающей внутренней силой, глубоким психологизмом, смелостью и уверенностью рисунка. Недаром, современники отмечают, что работал он свободно, легко.



Работая в Новгороде в 1370-е годы он расписал фресками церкви Преображения на Торговой стороне, Спаса на Ильине.

